

# #Soloesmúsica

**Los músicos crean esta campaña para visibilizar la situación de los profesionales de la música en España y subrayar el poder de la música como vacuna emocional**

# #SOLOESMÚSICA

Organizan



Unión de Músicos UdM



Federación de Músicos Asociados



Federación de Asociaciones Ibéricas de Compositores



Asociación de Músicos Profesionales de España

Colaboran



Asociación de Intérpretes y Ejecutantes AIE



Sociedad General de Autores y Editores SGAE

**#soloesmúsica** apela al valor del trabajo de los músicos y reclama atención de la sociedad y los poderes públicos.

Más de 10 mil profesionales se han sumado a la campaña #soloesmúsica. Entre ellos: Manolo García, Martirio, Rosendo, Jordi Savall, Najla Shami, Nacho Campillo, Aurora Beltrán, Esperanza Fernández, Jorge Pardo y Fito Cabrales...

¿Quién hay detrás de las partituras y acordes, de las melodías y los ritmos, de esos estríbillos coreados a pleno pulmón por todo el público en multitudinarios festivales o en salas de conciertos, de esas letras en las que tantas veces nos hemos visto reflejados...? Los músicos: cantantes e instrumentistas de jazz, pop, rock, flamenco, música clásica, folk... Los músicos: conocidos y menos conocidos. Profesionales de la emoción cuya labor, sin embargo, pese al beneficio que aporta al conjunto de la sociedad, no siempre ha sido bien entendida, reconocida y remunerada con la calidad que le corresponde.

Así lo hemos entendido, en la Unión de Músicos (UdM) y en la Mesa de Federaciones de Músicos, que representan a miles y miles de músicos en más de 25 asociaciones profesionales. Con el respaldo y apoyo de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) y la Sociedad de Artistas, Intérpretes o Ejecutantes (AIE), hemos lanzado la campaña de sensibilización #soloesmúsica con el objetivo de poner en valor la música como elemento integrador que forma parte de las vidas de todas y todos. La campaña #soloesmúsica propone una reflexión sobre la figura y el papel del músico, y la consideración y el respeto que la sociedad otorga a su trabajo.

Esta campaña se canaliza a través de la página web [www.soloesmusica.com](http://www.soloesmusica.com) y se desarrollará también a través de las redes sociales. La campaña cuenta con vídeos grabados por numerosos artistas músicos que, como profesionales, explican lo que la música supone en sus vidas, y desvelan algunos de sus más íntimos recuerdos musicales. Todas y todos ellos apelan a la conciencia ciudadana y gubernamental para que se ayude al sector a superar esta complicada situación originada por la pandemia de la COVID-19.

Con la campaña #soloesmúsica, los músicos queremos transmitir concordia, alegría y esperanza, sin olvidar la trágica situación de los músicos y de todo el sector musical por la falta de trabajo, ayudas y comprensión de los profesionales de la música que se han volcado solidaria y gratuitamente con el público en esta terrible pandemia, llenando los balcones, las calles y los espacios audiovisuales de arte, talento y emoción.

El texto se completa con una serie de demandas clave para intentar paliar la terrible situación que atraviesa el sector de la música: Desarrollo y aprobación en el menor plazo posible de tiempo del Estatuto del Artista; regulación del ámbito digital para que los creadores musicales reciban una justa remuneración por su trabajo; apoyos efectivos que cubran las necesidades reales de los músicos mientras los escenarios sigan callados, y la necesidad de que se abran los espacios para que música en directo llene la vida y los espacios de creatividad, talento, belleza, esperanza, diversión y... emoción.

"Los músicos no somos ni más ni menos que nadie", proclama el manifiesto que encabeza la campaña #soloesmúsica.

Los artistas musicales hemos decidido comunicar a la ciudadanía, a las administraciones públicas y a los medios de comunicación, el sentir de miles de personas que nos dedicamos a la música por vocación y profesión, y la necesidad de tomar conciencia sobre el papel de los músicos y la música en la sociedad.

Nosotros, como seres humanos, con nuestras necesidades, obligaciones y derechos, queremos conseguir, con el resto de la sociedad: "respirar, trabajar, cobrar lo justo para pagar las facturas a tiempo, disfrutar de buena compañía en la terraza del bar de al lado, ayudar a reconstruir este país extraordinario, emocionarnos y emocionarnos, sorprender, y llorar de alegría sabiendo que compartimos más de lo que soñamos nunca".

Martirio, Rosendo, Manolo García, Carlos Goñi, Esperanza Fernández, Fito Cabrales, Nacho Campillo, Aurora Beltrán, Jorge Pardo, Nacho Tarrés, Nacho García Vega, Eliseo Parra, Diego Vasallo, Jordi Savall, Susana Seivane, José María Guzmán, Gerardo Núñez, Max Suñé, Carlos Segarra, Joan Albert Amargós, Pablo Novoa, Gontzal Mendibil o Cantores de Híspalis son sólo algunos de los más de diez mil profesionales del mundo de la música —autores, intérpretes, compositores...— que, a título individual o a través de las distintas asociaciones que les representan, se han sumado a la campaña #soloesmúsica, con la que queremos sensibilizar a la ciudadanía y a las administraciones públicas sobre la trascendencia y el peso que la música tiene en nuestras vidas. La música como generadora de emociones y sentimientos, como protección y compañía frente a la adversidad, como elemento de cohesión de la comunidad, como banda sonora de nuestros recuerdos, imaginario e ilusiones, como vacuna anímica en estos tiempos tan inciertos que atravesamos. La música es vida y sin ella todo sería muy diferente.

Nuestro deseo es que se reconozca el valor de la música y los músicos y que podamos compartir espacio, sonidos y emoción con los millones de personas que esperan con ganas el resurgimiento de la música: espectáculos seguros y necesarios. Pedimos con firmeza y respeto que estas demandas se difundan y sean atendidas.

Diego Vasallo, compositor e intérprete, afirma que tras casi cuatro décadas de trayectoria profesional todavía sigue intentando "descifrar por qué la música nos conmueve tanto y por qué nos acompaña durante toda la vida". Aurora Beltrán, cantante, guitarrista y compositora, relata cómo su primera guitarra, que le regaló su padre, le salvó la vida tras contraer con sólo siete años una extraña enfermedad que la mantuvo totalmente inactiva durante dos largos años: "Me salvó de esos ratos interminables. Quizá sólo fuera música, pero qué no es música".

Eliseo Parra, músico y divulgador, apunta: "Todo el mundo sabe que la música forma parte de la vida del género humano desde tiempo inmemorial.. Pero para que haya música se necesita al músico".

José María Guzmán, acreditado intérprete y compositor, infunde ánimos a sus compañeras y compañeros de profesión que están sufriendo con especial rigor las consecuencias de la COVID-19, y afirma: "Un país sin cultura y sin música es un país inerte, un país muerto. Un país sin cultura no es nada".

Najla Shami señala: "El sector de la música, atraviesa desde hace tiempo una situación difícil que se ha agravado con la pandemia. Pero la música teje afectos muy necesarios".

Diana Tarín, intérprete y profesora, asegura que "es reconfortante ver a un alumno comenzar a volar solo musicalmente", "esta situación pasará y pronto será historia". Entonces la música volverá a los escenarios, nos hará vibrar a todos y sentiremos los aplausos y la emoción del público. Que así sea.

## Suscriben y colaboran:

Asociación de Músicos de Euskal Herria MUSIKARI • Associació Catalana d'Intèrprets i Docents de Música Clàssica ACIMC • Asociación de Músicos en Cantabria MUSICANT • Sindicato Andaluz de Músicos SAM • Asociación de Músicos de Jazz y Músicas Creativas de Castilla y León AmjazzCYL • Asociación Española de Grupos de Música Antigua GEMA • Asociación Profesionales de la Música de las Islas Canarias PROMUSIC • Asociación de Músicos de Jazz i Música Moderna de Catalunya AMJM • Associació Professional de Músics de Catalunya MUSICAT • Associació de Músics de Tarragona aMt • Associació de Professionals de la Música de Mallorca ProMúsics Mallorca • Federació Estatal de Músics de Jazz y Músicas Improvisadas FMJAZZ • Autores de Música Asociados AMA • Músicas Ao Vivo Galicia MAV • Societat de Blues de Barcelona SBB

## Con el auspicio y apoyo de:

ES\_MUSICA • Associació Catalana de Compositors ACC • Associació Professional d'Autors i Creadors de Rumba Catalana APAC RC • Asociación de Promotores Musicales APM • Asociación estatal de salas privadas de música en directo ACCES • Asociación de Festivales de Música FMA • Associació Catalana d'escoles de Música ACEM • Associació Catalana d'Orquestres Professionals ACOP • Orquestra Simfònica del Vallès S.A.L. OSV • Fundació Conservatori del Liceu • Associació d'Ensenyants de Música de Catalunya AEMCAT • Mercat de Música Viva de Vic MMVV • Productors Assoc. De Fonograms PAF • Asociación Española de Editores de Música AEDM • Associació ARC • Federació Catalana de Societats Musicals FCSM • Associació de Músics del Baix Penedès AMBP • Federació de Jovenuts musicals de Catalunya • Associació de Sales de Concerts de Catalunya ASACC • Associació de Productors i Discogràfiques APECAT • Taller de Músics • Cases de la Música • Federació Catalana d'Entitats Corals FCEC • Jam Sesión Escola

C.A.T. Centre ArtesàTradicionari • Associació de conservatori de Catalunya ACCAT • Fundació per a l'Escola Superior de Música de Catalunya ESMUC • Associació totsonal • Associació Xàfec • Fundació Orfeo Català - Palau de la Música • Harmony Games • Grup Enderrock Edicions SL • ConArte Internacional • Escena Upart Associació Joan Manen • Moviment Coral català • Tirabol Produccions • Festival Esperanzah • Acadèmia Catalana de la Música •La Noche En Vivo LNEV • Asociación de Representantes Técnicos del espectáculo - ARTE

**Más información y contacto de comunicación:**

**Miriam Mariné | 665 56 26 51 | [contacto@soloesmusica.com](mailto:contacto@soloesmusica.com)**