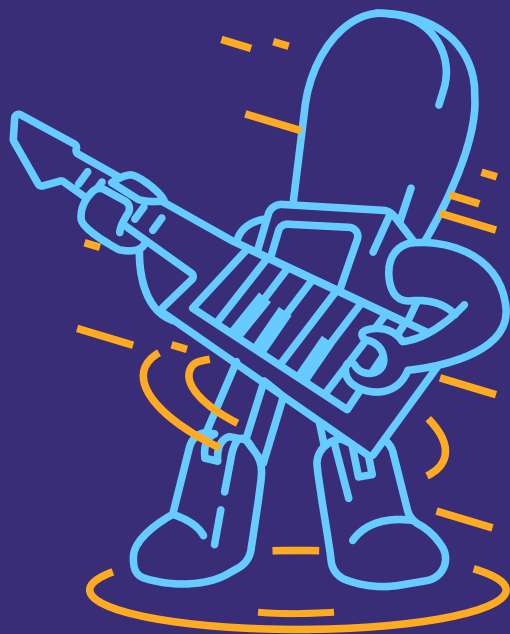


**FIM**<sup>PRO</sup>

**13 al 15 de Octubre 2021**

**Guadalajara, México**



**LA  
MÚSICA  
NOS UNE**

# **Sounds from Spain**

**ARTISTAS Y  
EMPRESAS PARTICIPANTES**

[www.soundsfromspain.com](http://www.soundsfromspain.com)

# Sounds from Spain



## ABOUT

Sounds From Spain es la plataforma de apoyo a la internacionalización de la Industria Musical Española, formada por instituciones públicas: ICEX España Exportación e Inversiones, el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música-INAEM, y privadas: Artistas Intérpretes y Ejecutantes-AIE, la Fundación SGAE, la Asociación de Representantes Técnicos del Espectáculo-ARTE, los Productores de Música de España-PROMUSICAE y la Unión Fonográfica Independiente-UFI.

Nuestro principal objetivo es fomentar la internacionalización de la música española, y para ello organizamos actividades en el exterior como la participación en ferias, eventos y festivales internacionales de relevancia como South by South West, WOMEX, MusikMesse, Pulsar, Circularart, FIM Pro, etc. Hemos realizado exitosas misiones comerciales a EEUU, China, Japón, México y Argentina.

El prestigio de la marca SOUNDS FROM SPAIN es un importante activo para las empresas y bandas españolas en los mercados internacionales.

Más info en:

[www.soundsfromspain.com](http://www.soundsfromspain.com)



## CONTACTO

### ICEX España Exportación e Inversiones

Isabel Aranda Ortega | [isabel.aranda@icex.es](mailto:isabel.aranda@icex.es)  
+34 91 349 18 64

### INAEM - Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

Antonio Garde | [antonio.garde@inaem.cultura.gob.es](mailto:antonio.garde@inaem.cultura.gob.es)  
+34 917017290

### AIE - Artistas, Intérpretes y Ejecutantes

Gema Sánchez | [gema.sanchez@aie.es](mailto:gema.sanchez@aie.es)  
+34 917819850

### Fundación SGAE

Saray Moral | [smoralg@fundacionsgae.org](mailto:smoralg@fundacionsgae.org)  
+34 915036800

### A.R.T.E. - Asociación de Representantes Técnicos del Espectáculo

Soco Collado | [gerencia@arte-asoc.es](mailto:gerencia@arte-asoc.es)  
+34 915722511

### PROMUSICAE - Productores de Música de España

Carlos García Doval | [cgarcia@promusicae.es](mailto:cgarcia@promusicae.es)  
+34 914170470

### UFI - Unión Fonográfica Independiente

Sonia Durán | [sonia@ufimusic.com](mailto:sonia@ufimusic.com)  
+34 695449763



# Alberto & García

## RRSS



**Oficina de contratación |**

**EP Management** 

## BIO

Alberto & García es una banda de muy amplio recorrido. Es un grupo con raíz en el folclore latinoamericano, el pop-rock clásico, la electrónica y los textos en castellano. Un septeto conformado por amigos y familiares con base en Asturias a los que se les unen con el tiempo dos miembros de América Latina (Ecuador y Argentina) que pronto pasan a ser de la familia “García”.

Alberto & García cuenta en su haber con un EP autoeditado, Exiliados (2011) y los discos Ley de Gravedad (Sony Music, 2014)”, el disco-documental Voladores (Boomerang Discos, 2016) grabado en distintos puntos del oriente asturiano y “El Buen Salvaje” (Boomerang Discos, 2018), el EP Fenómenos Paranormales (Boomerang Discos, 2019), el larga duración Flores Negras (Boomerang Discos, 2020) además de una colección de singles editados este verano. En unos días, editan su primer disco en directo, grabado en el concierto que ofrecieron el pasado 1 de mayo en el Teatro Campoamor de Oviedo.

En sus trabajos han colaborado con artistas tales como David Ruiz (La MODA), Tulsa, Soledad Vélez y Jorge Marazu.

Alberto & García han llevado durante los últimos años su música en vivo por todo el país, habiendo tocado en algunas de las salas más importantes, así como en numerosos festivales como el Mad Cool, Monkey Week, Sonorama, Gigante, Granada Sound, 17º Ribeira Sacra, Esférica Rioja Alavesa, BimePro, etc.



# Dani

## RRSS



## BIO

Dani es una compositora e intérprete que transita por las sendas más aterciopeladas e intimistas del pop contemporáneo. Una propuesta fresca que está fusionando el pasado de cantantes como Jeanette o Jane Birkin, con bases que suenan a la música de hoy, esta amalgama seguro nos traerá muchas sorpresas más en un futuro.





# Funambulista

## RRSS



Oficina de contratación |



## BIO

Funambulista vuelve a lo grande con “Me gusta la vida” (Jun 2021), una canción optimista grabada entre España y Puerto Rico, primer adelanto de su nuevo y esperado disco previsto lanzar con su propio sello Señorita Rock&Roll en Abril del 2022.

Diego Cantero, Funambulista, es uno de los autores más prestigiosos y reclamados del pop patrio. Sus canciones, luminosas y rebosantes de emociones, tienen como actores principales a las pequeñas cosas, las que ahora, en estos tiempos que corren, vuelven a ser protagonistas.

Este Artesano de Canciones ha dejado su huella no solo en su amplio y fiel público, también con sus composiciones para artistas como Abel Pintos, Malú, Raphael, Pastora Soler, bandas sonoras para películas (“Quiero que vuelvas” en la B.S.O. de la película “Perdona si te llamo amor”), series de televisión (sintonía de cabecera de la serie “Familia”) y la publicidad.

Con su último adelanto “La Bohemia” (Sept 2021), Diego Cantero pone en valor el oficio del músico, las horas de composición, de estudio, los veranos en la carretera y los menús del día, frente a lo cool, el postureo y lo efímero de lo viral. Un ajuste de cuentas contra la ley del mínimo esfuerzo, pero también una canción para la reflexión: el oficio del músico es maravilloso, pero igual de digno y respetable que cualquier otro. Y es que Cantero es un apasionado del oficio, entendido como un proceso artesano, donde el éxito es seguir disfrutando día a día de su trabajo.

“El trabajo del músico tiene mucho más de oficio que de mística” explica Funambulista.

# Sounds from Spain



## CRASH MUSIC

### BIO

---

Director Artístico y socio fundador de Crash Music SL promotora musical de Cooltural Fest, B-Side, Festival Murmura, Marble Music Fest, Festival Urban Lei, Candil Rock y ciclo de conciertos Cooltural GO!, Huércal Live y El Ejido al Natural.

### CONTACTO

---

Antonio Alcaraz Carzorla | [chino@crashmusic.es](mailto:chino@crashmusic.es)  
+34 691250113

### RRSS

---



## Empresas participantes

---



## DEEP DEPLOY

### BIO

---

Deep Delay es una agencia de servicios globales con más de diez años de experiencia especializados en la planificación, organización y ejecución de todo tipo de eventos públicos y privados.

### CONTACTO

---

Daniel Alejandro | [dani@deepdelaymanagement.com](mailto:dani@deepdelaymanagement.com)  
+34 684065220



**DISCOS NECESARIOS - JULIÁN SANZ ESCALONA**

**BIO**

---

Con este sello de autor presenta, entre otros artistas, su proyecto multidisciplinar ERIZONTE. Ha actuado varias veces en México, EE.UU. etc. Desea con FIMPRO ampliar contactos para su próxima GIRA en MÉXICO, a primeros de DICIEMBRE del 2021.

**CONTACTO**

---

Julián Sanz Escalona | [info@discosnecesarios.com](mailto:info@discosnecesarios.com)



**EL TRAGALUZ**

**BIO**

---

David Aguado, director de **El Tragaluz**, es gestor cultural con una trayectoria en la industria musical ya consolidada tras ser director de los Premios MIN de la Música Independiente durante tres ediciones y ser el jefe de prensa del sello discográfico Oso Polita en su primer año de vida, además de haber realizado otros trabajos como mánager y en producción de giras.

El Tragaluz es un sello discográfico especializado en artistas que acercan el folclore a la música moderna y además de publicar discos, es editorial y gestiona el management, el booking y la comunicación de sus artistas. Actualmente llevan los proyectos de Vicente Navarro, Karmento, Vermú e Idoipe.

**CONTACTO**

---

David Aguado Martínez | [david@eltragaluzdiscos.com](mailto:david@eltragaluzdiscos.com)  
+34 659634565

**RRSS**

---





## EL VOLCÁN MÚSICA

### BIO

---

Kiko Sumillera es A&R y encargado de contratación en **El Volcán Música**. Fundado en Madrid en 2008, dirigido por Javier Liñán, y con un ecléctico roster de más de 20 artistas, el sello alberga algunos de los nombres más importantes y los mejores talentos emergentes de la música en España, donde encontramos los géneros de folk, world-music, pop y alternativa.

### CONTACTO

---

Kiko Sumillera | [kiko@elvolcanmusica.com](mailto:kiko@elvolcanmusica.com)  
+34 649824275



## ENTREBOTONES

### BIO

---

ENTREBOTONES es una agencia de talentos, representación artística, sello discográfico, editorial musical y mucho más. La filosofía base de Entrebotones es la búsqueda de talentos dentro de cualquier profesión. Desde nuestra empresa buscamos la manera de gestionar tanto los recursos profesionales como los económicos para sacar el máximo partido de un proyecto y llevar al profesional hacia donde quiere llegar dejándole en el lugar donde realmente quiere estar.

### CONTACTO

---

Inés Collarte | [inescollarte@entrebotones.com](mailto:inescollarte@entrebotones.com)  
+34 663869749





## **EP MANAGEMENT**

### **BIO**

---

EP Management nace en 1997 como oficina de management de artistas y promotora de conciertos con sede en Oviedo, pero trabajando en toda España y más adelante ampliaría sus giras por toda Europa y gran parte de América latina. Management, contratación, y producción son las claves de la empresa, que también cuenta con ticketing, compañía discográfica, merchandising, editorial y programación de salas.

Desde EP Management se gestiona la carrera de sus artistas, así como el booking y comunicación. Ahora mismo, están trabajando la carrera de ALBERTO & GARCÍA, STAYTONS y PETIT POP.

### **CONTACTO**

---

Enrique Patricio García | [epmanagement@epmusica.net](mailto:epmanagement@epmusica.net)  
+34 609892541

### **RRSS**

---



## **GRUPO ACE MUSIC**

### **BIO**

---

Alicia Calvo Co-fundadora de Grupo "Ace Music" es una agencia integral de música 360° con sede en España y Colombia, con editorial y sello discográfico.

### **CONTACTO**

---

Alicia Calvo | [alicia@acemusica.com](mailto:alicia@acemusica.com)  
+34 622884503

### **RRSS**

---





## LOS AMIGOS DIGITALES

### BIO

---

Los amigos digitales somos una agencia digital especializada en el mundo de la música.

Queremos acompañar a los artistas y otros actores de la industria musical en todas sus necesidades en el área digital, pudiendo ofrecerles desde un servicio integral, a ayudarles tan sólo con algunas tareas.

Los amigos digitales es un proyecto de Álvaro Rebollo Ena, quien ha estado al frente de los departamentos de marketing digital, streaming y CRM en BMG y Sony Music España durante más de 15 años. Álvaro es ingeniero de telecomunicación, autor de un proyecto fin de carrera (y libro) sobre diferentes modelos de distribución de música en internet, además de numerosos artículos, y ponente habitual en conferencias y congresos.

### CONTACTO

---

Álvaro Rebollo Ena | [alvaro@losamigosdigitales.com](mailto:alvaro@losamigosdigitales.com)  
+34 636 636 495

### RRSS

---



## PLAYPLAN CULTURAL

### BIO

---

PlayPlan somos una agencia dinámica y apasionada. Nuestra misión es crear valor e idear experiencias originales en las que público, marcas y proyectos conecten y se relacionen en entornos físicos, digitales o virtuales, ya sean festivales, conciertos, ferias...

Andrés Lamosa lleva gestionando cultura desde hace más de 15 años, diseñando y produciendo proyectos en PlayPlan. Acompañamos a Tanxugueiras, SonDaRúa, García Mc y Adriana Ospina. Producimos el Festival SonRías Baixas.

### CONTACTO

---

Andrés Lamosa Barros | [andres@playplan.es](mailto:andres@playplan.es)  
+34 696874392

### RRSS

---





## PRODUCCIONES SUBMARINAS

### BIO

---

Producciones Submarinas es una agencia de management y booking fundada por Marina Roveta en 2010. Desde entonces, dirige las carreras del exitoso artista pop español David Otero y también el management y booking del guitarrista acústico fusión folk, Pipo Romero.

Pipo Romero es un virtuoso guitarrista acústico y compositor gaditano. Presentó sus primeros álbumes en varios foros internacionales con inolvidables melodías de influencia folk, flamenca, celta y clásica. Próximamente nuevo álbum "Ikigai" y gira internacional en 2022.

### CONTACTO

---

Marina Roveta | marina.roveta@gmail.com  
+ 34 670556141

### RRSS

---



## SUREFOLK ACTIVIDADES CULTURALES

### BIO

---

Surefolk lleva más de 20 años produciendo y coordinando actividades culturales, y representando grupos de música folk y tradicional de la Región de Murcia y de otros lugares de España. Con el único empeño de dar soporte y difundir a una serie de grupos musicales con talento y proyección que comparten un nexo común: la reelaboración y revitalización de estilos musicales de ámbito tradicional y músicas de raíz.

Actualmente trabajamos con grupos de renombre como LA MUSGAÑA (CYL), BESELCH RODRIGUEZ (CANARIAS), LA BANDA MORISCA Y LOS MALAGATOS (ANDALUCIA), y de la Región de Murcia: JUAN JOSE ROBLES, MALVARICHE, TUA Y AZARBE.

### CONTACTO

---

Alicia Baltasar Hernández | alicia@surefolk.es  
+34 639643349

### RRSS

---





**VALUE ADDED TEAM, S.L  
(DARLALATA ENTERTAINMENT)**

**BIO**

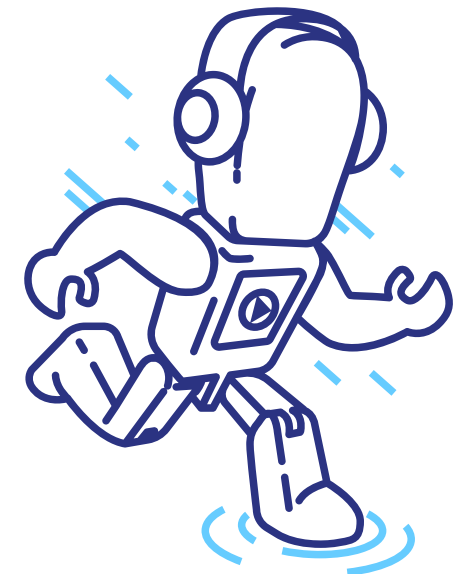
Javier Tomás, con más de veinte años en el sector del entretenimiento, antes de fundar Darlalata en 1997, fue Realizador de TVE y Dtor General de Battres Entertainment de Antena 3 TV. Como manager ha descubierto y desarrollado artistas cómo: Antonio Orozco, Pedro Javier Hermosilla, David DeMaria, Diego Cantero/Funambulista, Maldita Nerea, Diego Martín, Lagarto Amarillo, Varry Brava ó Efecto Pasillo, entre otros, manteniendo siempre su firme apuesta por nuevos descubrimientos y talentos.

Darlalata Entertainment como sello discográfico, editorial y oficina de management apuesta por autores-artistas que permiten y aspiran a desarrollar su carrera a largo plazo. Actualmente es manager de Efecto Pasillo, Funambulista, Diego Martín y Rolita

**CONTACTO**

Javier Tomás Tío | javiertomas@darlalata.net  
+34 629180416

**RRSS**



# Sounds from Spain

**FIM**<sup>PRO</sup>

**13 al 15 de Octubre 2021**  
Guadalajara, Mexico

